

Manual do Microfone Ohm BM-28

1. Descrição

O modelo BM-28 é um microfone de fita passivo bidirecional, com resposta igual na parte frontal e traseira. Projetado para capturar áudio com detalhes excepcionais e resposta linear.

2. Características Principais

- Padrão polar bidirecional para captação frontal e traseira equilibrada, sonoridade articulada.
- Transdutor com resposta precisa de frequência.
- Construção em alumínio 6063 T5 anodizado para durabilidade e qualidade a longo prazo.

3. Configuração

- Instale o microfone em um suporte resistente, evitando vibrações.
- Conecte o BM-28 a um pré-amplificador de alta qualidade usando um cabo balanceado XLR, sem a necessidade de Phantom Power.

4. Posicionamento

- Posicione o microfone a uma distância ideal de fontes sonoras para obter o melhor equilíbrio entre detalhes e ambientação.
- Experimente ajustar o ângulo para capturar o som desejado.

5. Cuidados e Manutenção

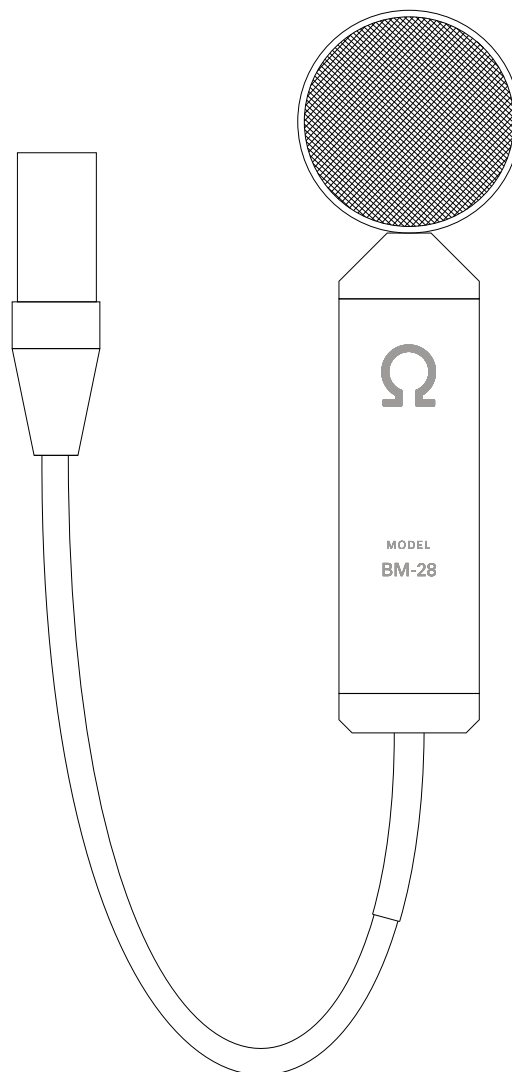
- Armazene o microfone em caixa apropriada quando não estiver em uso.
- Evite exposição a condições extremas de temperatura e umidade.
- Limpe suavemente com um pano seco para remover poeira e sujeira.

6. Aplicações Recomendadas

- Ideal para gravação de instrumentos acústicos, violões, vocais, cordas, guitarras e instrumentos de percussão em ambientes controlados.
- Adequado para estúdios profissionais e projetos de gravação de alta qualidade.

7. Solução de Problemas

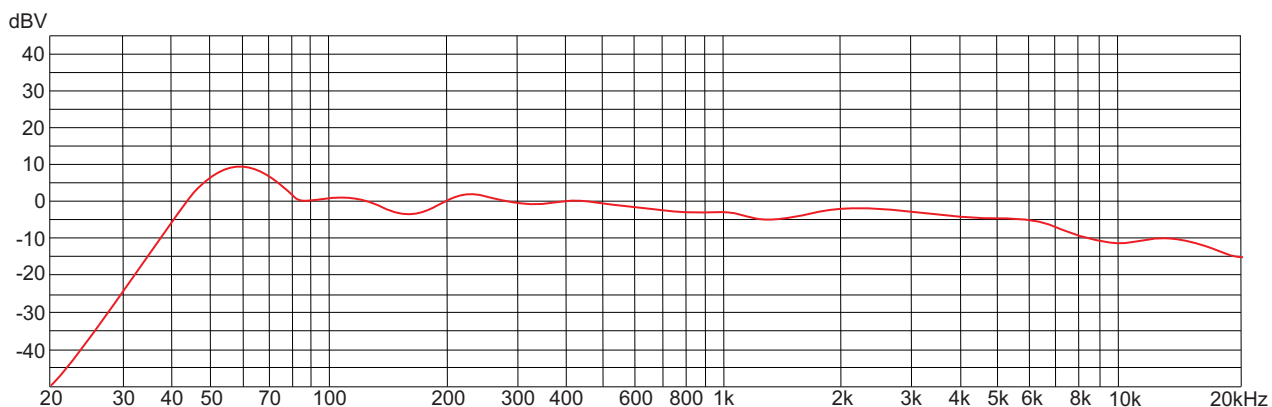
- Verifique as conexões do cabo XLR para garantir uma conexão adequada.
- Avalie o posicionamento do microfone para otimizar a captura de som.



8. Informações Técnicas

- Resposta de Frequência: 40Hz - 20kHz.
- Padrão de polaridade: bidirecional.
- Fita: 99.9% alumínio (Japan) 2.5micra
- Diâmetro do corpo: 31mm
- Diâmetro do grill: 58mm
- Tamanho do corpo: 165mm
- Comprimento do cabo Mogami Quad w2534: 250mm
- Saída: balanceada XLR 3 pinos Neutrik.
- Impedância Nominal: 200 ohms.
- Sensibilidade: -56 dBV/Pa.

10. Resposta de Frequência



11. Garantia

- Este microfone possui garantia de 1 ano para qualquer peça.